



ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia
Occitanie | 2015

Olette – Château d'Evol

Sondage (2015)

Teddy Loupmon



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/32137>
ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la Culture

Référence électronique

Teddy Loupmon, « Olette – Château d'Evol » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Occitanie, mis en ligne le 15 juillet 2020, consulté le 15 décembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/32137>

Ce document a été généré automatiquement le 15 décembre 2020.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Olette – Château d'Evol

Sondage (2015)

Teddy Loupmon

- 1 Le château d'Evol est un exemple parfait de grande construction féodale daté de la charnière des XIII^e et XIV^e s. Son plan est régulier avec une tour circulaire à chaque angle et, sur le point culminant du site, au nord-ouest un donjon, également de plan circulaire, est intégré à la courtine. Un important corps de logis est accolé à la courtine sud-ouest. Des éléments architecturaux ténus laissent supposer que les niveaux inférieurs de plusieurs salles sont conservés contre la courtine nord-est. La présente campagne de sondages a été réalisée dans le cadre du programme de conservation et de mise en valeur du site engagé par la municipalité d'Olette, propriétaire du site. Dans le cadre de l'étude préalable de l'architecte en charge du dossier, un relevé exhaustif du site en plan et en élévation a été réalisé. Les travaux d'aménagement ont débuté par la constitution du cheminement d'accès au site et la mise en place des réseaux d'eau et d'électricité (chantiers réalisés sous surveillance archéologique). Depuis de nombreuses années, en accord avec la municipalité, une association œuvre à la sauvegarde du château et a entrepris son dégagement. En 2011, un projet archéologique prévoyant la réalisation de dix sondages avait été remis à la mairie. Accepté en 2013 ce projet a été divisé en trois tranches annuelles, dans un souci d'adaptation aux possibilités financières de la commune. Les six sondages implantés au cours de cette campagne ont été choisis en fonction de deux critères : leur proximité avec les zones concernées par le dégagement de gravats réalisé précédemment par l'association de sauvegarde et la volonté émise par la commune de mettre en sécurité rapidement certains éléments du site. Suite aux investigations archéologiques réalisées à l'été 2013, des travaux de restauration et de mise en sécurité sont actuellement en cours sur le château. Ces travaux concernent la tour sud (fouillée en 2013) et la tour ouest, vestige en élévation le mieux conservé du site. L'installation d'un échafaudage par l'équipe de maçons a permis d'accéder pour la première fois au sommet de la tour ouest. Les sondages réalisés ont permis de caractériser les différentes phases de construction, d'occupation et d'abandon des zones étudiées.

- 2 Le premier sondage concernait le donjon et ses abords. Il a permis de mettre en évidence une poterne ouverte dans la courtine, au sud-ouest du donjon. Aussi, la découverte d'enduit de tuileau en place, sur le parement intérieur du donjon, ne laisse aucun doute quant à son utilisation en tant que citerne. Toutefois, le fond de cette dernière n'a pu être atteint au cours de cette fouille et aucun élément de datation n'a été retrouvé.
- 3 Concernant le second sondage, dans la cuisine, aux abords de la cheminée, plusieurs couches ont été observées. Nombre d'entre elles correspondent à l'effondrement partiel du four semi-circulaire situé juste au-dessus, au niveau supérieur de la salle. Ces couches correspondent également à la destruction progressive des élévations proches. La réalisation de ce sondage a aussi permis de déterminer les phases et les méthodes de construction de la cheminée. L'étroitesse de la zone concernée par ce sondage, notamment aux abords de la cheminée, n'a pas permis d'atteindre le niveau le plus profond et probablement le plus ancien. Aucun élément de datation n'a été trouvé. Le troisième sondage a été réalisé au pied de la tour ouest suite à la mise au jour d'un mur par l'entreprise réalisant les travaux de restauration. La fouille de cet espace a surtout permis de dégager les vestiges de ce mur fortement arasé. Rien ne permet pas de le mettre en lien avec les constructions alentours. Cependant, l'intégration de cet élément architectural un système d'accès à la terrasse, de type barbacane, semble être l'hypothèse la plus plausible.
- 4 Le sondage suivant a été ouvert dans la partie sud du corps de logis. Celui-ci est surtout marqué par un niveau de sol dallé en lauze. Les couches recouvrant ce sol semblent toutefois assez perturbées puisque plusieurs tessons de céramique se situant dans une fourchette de temps assez large (XIIIe et XVIe) y ont été retrouvés.
- 5 Un cinquième sondage a été réalisé en partie sommitale de la tour ouest. Il a été rendu possible suite à l'installation d'un échafaudage par l'équipe de maçons. Les observations réalisées lors de ces investigations permettent de mieux appréhender les phases de construction et les niveaux de circulation des parties supérieures du château. En effet, une sorte de piédroit semble faire la séparation entre le sommet de la tour et ce qui semble être le chemin de ronde qui, lui, est marqué de part et d'autre par un parapet. Un niveau de sols aménagé a également été remarqué.
- 6 Enfin, le dernier sondage de la campagne correspond à l'angle sud de la cuisine. Exécuté dans le but de déterminer un niveau d'arrêt aux déblaiements opérés par l'association de sauvegarde du château, il vient en complément des observations réalisées à proximité de la cheminée. Un niveau marqué par un dallage en lauze a été mis en évidence. Le mobilier céramique mis au jour dans les remblais recouvrant ce niveau de sol se situe dans un même cadre chronologique allant du XIV^e au XVI^e s. Deux tessons décorés de motifs géométriques dorés et représentatifs des productions valenciennes ont été mis au jour dans ce sondage.

Fig. 1 – La tour ouest vue depuis la terrasse



INDEX

lieux <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtSEeAipsBld>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/crtF7tPQuwu5w>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtonNZBWS9Gi>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrt2Y1Ag2NptT>

Année de l'opération : 2015

nature <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtWWQS75V5Bc>

chronologie <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtAQyKm9qosx>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtPSEEZSBEjp>

AUTEURS

TEDDY LOUPMON

Acter Sarl